



REGIONE TOSCANA
Consiglio Regionale

ARCANA

IL LEONE DEL NUOVO ORIZZONTE



ANDREA DA MONTEFELTRO

FIRENZE

29 AGOSTO 10 SETTEMBRE

Consiglio Regionale della Toscana
Palazzo Bastogi Via Cavour, 18
INAUGURAZIONE mercoledì 29 agosto ore 17.30

Mostra di Scultura aperta da lunedì a venerdì
ORARI 10.00-12.00 15.00 – 19.00

L'accesso sarà consentito, previa esibizione di valido documento d'identità,
nei limiti dei posti previsti ai sensi della normativa in materia di
sicurezza.

info@andreadamontefeltro.it www.andreadamontefeltro.it

PROGRAMMA

MOSTRA PERSONALE DI SCULTURA CONTEMPORANEA DI ANDREA DA MONTEFELTRO

La mostra personale, allestita negli interni del Palazzo del Consiglio Regionale della Toscana vuole essere punto d'incontro e di scambio culturale. Interamente dedicata ad una ricerca artistica che utilizza come unico elemento di profusione sensitiva la pietra del Montefeltro.

Testo critico Prof. GIANCARLO RENZI

Andrea da Montefeltro espone le sue sculture nella magnifica Firenze e non ci potrebbe essere luogo altrettanto simbolico e intrigante. La pietra che Andrea leviga e cesella con delicata maestria, traforandola, entrando nel suo interno, ricavandone leggerezze ariose, quasi – a volte – sospese nel nulla. Una simbiosi perfetta tra pietra e mano d'artista – che sottolinea, direi, l'abilità di chi quella pietra ora la assume come "materia/simbolo" di altri messaggi. Profondi, poliversi, pungolanti: perché ogni tema affrontato, ogni opera sono "lezioni" interdisciplinari. Ma al fondo c'è sempre un incontro con l'Uomo e con lo Spirito. Occorre entrarci lentamente dentro l'opera esposta, perché non è tanto l'estetica – che comunque attrae lo sguardo e spesso ammalia per il contenuto e l'eleganza - ma sarebbe, forse, solo un percorso tra "reperti". L'artista ha sempre qualcosa da raccontare, non solo da mostrare. E per questo, credo, Andrea da Montefeltro, è artista moderno ma senza perdere il senso profondo del significato dell'arte. Forse ieri era più immediata la lettura di un Michelozzo o di un Caravaggio: eppure una lezione non soltanto prospettica vi era e non sempre immediata. Davanti ad Andrea da Montefeltro occorre l'apporto di una cultura che ogni "movimento" della pietra esprime. Teologia, religione/religioni, alfabeto di "verbi" dall'origine annebbiate nel tempo; letture oggi forse dimenticate nell'allontanarsi da quelle origini che avevano "scolpito" i valori e il senso quotidianamente vissuti dei testi biblici, delle "cratos" elleniche, sofoclee o demostoniane. Per questo Andrea da Montefeltro è artista moderno ma non nel senso generalmente inteso della semplice contemporaneità. Anzi le sue distanze da tanti movimenti germinati già nel Novecento sono stellari. Davanti a queste sculture diventa impossibile dire "Che ci vuole, potevo farlo anch'io" (cfr: F. Bonami, 2009). Le opere di Andrea da Montefeltro, quindi, hanno la capacità di essere "contemporanee" nella consapevolezza che anche l'arte è chiamata a dare contributi non peregrini, non semplicemente suggestioni o pedissequamente stesi sulle anemie quotidiane, ma alla cultura di una esistenza consapevole. E' arte, dunque, che contiene, come la grande arte sempre ha fatto, messaggi non solo di estetica ma di valori, ora religiosi, ora, anche, di estrema attualità nella dimensione di un conflitto, mai sopito, tra male e bene che è alle origini dell'uomo.



EVENTO INAUGURALE

ARCANA

IL LEONE DEL NUOVO ORIZZONTE

29 AGOSTO ORE 17.30

- ❖ SALUTI ISTITUZIONALI
- ❖ PRESENTAZIONE DEL PROGRAMMA EVENTI
- ❖ INTERVENTI RAPPRESENTANTI ISTITUZIONALI
- ❖ PRESENTAZIONE MOSTRA

EVENTO INTERNO

IL MONTEFELTRO

- ❖ PRESENTAZIONE GENERALE DEL PROGETTO
- ❖ RAPPRESENTANTE DEL MONTEFELTRO MARCHIGIANO
- ❖ RAPPRESENTANTE DEL MONTEFELTRO ROMAGNOLO
- ❖ DOCUMENTI INEDITI DALL'ARCHIVIO DORIA PAMPHILI IN ROMA.
- ❖ RAPPRESENTANTE DEL MONTEFELTRO TOSCANO
- ❖ PARCO SASSO SIMONE E SIMONCELLO



EVENTO INTERNO
ONOREFICIENZE E CONCERTO
5 SETTEMBRE ORE 16.30

ROSSINI RED PASSION CELEBRAZIONE PER IL 150° ANNIVERSARIO DI GIOACHINO ROSSINI

CONSEGNE DI SCULTURE IN PIETRA A SINGOLI ESEMPLARE CHE VERRANNO
CONSEGNATE PER LA RICORRENZA DELL'ANNIVERSARIO DI GIOACHINO ROSSINI.
LE OPERE SONO DEI VIOLINI INTERAMENTE SCOLPITI A MANO, REALIZZATI CON
LA STESSA PIETRA CHE DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE CUSTODIRONO
GLI SPARTITI ROSSINIANI DAI NAZISTI.

- * PRESENTAZIONE MOSTRA DELL'ANNIVERSARIO ROSSINIANO
- * PRESENTAZIONE DELL'OPERA "LA PIUMA DEL CIGNO"
- * SALVATAGGIO PASQUALE ROTONDI
- * PRESENTAZIONE DEI ROSSINI RED PASSION

CONSEGNE A FAVORE:

- * QUARTETTO D'ARCHI LA SCALA – MILANO
- * QUATTRO CORDE FESTIVAL
- * FESTIVAL DEI PALAZZI DI SAN PIETROBURGO – RUSSIA
- * IL CASTELLO DEL LIUTO – AREZZO
- * OPERA SINFONICA ROSSINI – PESARO
- * OPERA FESTIVAL DEL MAGGIO FIORENTINO

INTERVENTI MUSICALI DURANTE L'EVENTO A CURA DEL DISTRETTO MUSICALE
VALMARECCHIA



CHIUSURA MOSTRA ED EVENTO INTERNO

10 settembre ore 16.30

IL MONTEFELTRO IN TAVOLA

Lo scopo del convegno è la presentazione storico/culturale dell'enogastronomia del Montefeltro. Il convegno prevederà i seguenti interventi:

1. Saluti Istituzionali
2. Presentazione dei relatori e dei temi trattati
3. **PRIMO INTERVENTO**

Relatore: Presidente Unesco Firenze

Tema: La Dieta Mediterranea patrimonio immateriale dell'umanità

4. **SECONDO INTERVENTO**

Relatore: Pres. Paolo Malacarne - Associazione Nazionale Città della Chianina

Tema: La Chianina – passato, presente e sfide future

5. **QUARTO INTERVENTO**

Relatore: Dott. Augusto Tocci (agronomo – botanico)

Tema: Il Montefeltro a Tavola (storia e aneddoti della cucina del Montefeltro storico)

6. **QUINTO INTERVENTO**

Tema: Il Re e la sua Corte (Tartufo / Mandolino del Montefeltro)

7. **SESTO INTERVENTO**

Relatore: Assessore Ilaria Riccardi - Comune di Pennabilli (Montefeltro romagnolo)

Tema : Il Cibo dei Principi (Fungo prugnolo) e i frutti dimenticati di Tonino Guerra.

Ospite: Chef Stellato Michelin Riccardo Agostini – Ristorante “ IL PIASTRINO”

8. Saluti e ringraziamenti conclusivi
9. Degustazione dei prodotti tipici dalla terra del Montefeltro.
10. Principali prodotti presentati: *Carne Chianina/Tartufo /Mandolino del Montefeltro/Fungo prugnolo/Miele del Montefeltro/Formaggio di Fossa*



EVENTO INTERNO

NOVEMBRE

SESTINO

E I 500 ANNI CON LA TOSCANA

1520-2020 E L'ESPANSIONE DI FIRENZE A ORIENTE

La carta geo/amministrativa della Toscana ha un cuneo verso l'Adriatico, costituito dal Comune di Sestino. Non è la orografia ma la storia a incastrare il triangolo della Toscana oltre l'Appennino, tra Romagna e Marche.

Ciò nasce nel 1520 per un complesso di vicende tra Papa Leone X e la Repubblica di Firenze, nell'ambito delle quali il territorio di Sestino, di pertinenza pontificia, viene dato "in pegno" a "Firenza" in attesa del saldo di debiti contratti soprattutto nelle guerre per il Ducato di Urbino. Gli atti ufficiali furono stilati nel novembre del 1520 in Montecerignone, dove Firenze era rappresentata da Francesco Vettori. Da allora Sestino rimase l'unico territorio di un compenso iniziale comprendente il Montefeltro- aggregato alla Toscana.

Un evento di grande portata per il territorio di Sestino che politicamente ed anche economicamente e cambiò non poco la vita di quei popoli. E Firenze comprese la posizione strategica di questa frontiera orientale, tanto da costruire sull'immane Sasso di Simone una delle città-fortezze per la difesa del nuovo Stato toscano, realizzato da Cosimo I. Questa lunga storia e questa data così significativa per la storia del Comune, Sestino intende sottolinearlo con un programma interdisciplinare. Il Convegno illustrerà gli aspetti progettuali per i 500 anni di Sestino in Toscana, intendendo creare le condizioni per potenziare le capacità attrattive del territorio, e creare migliori condizioni economiche con il turismo culturale e all'aria aperta.



EVENTO INTERNO

IL FUTURO DEL MONTEFELTRO

Il Futuro della Riserva del Parco Sasso Simone e Simoncello

- ❖ COMUNE DI SESTINO
- ❖ PRESIDENTE DEL PARCO SASSO SIMONE E SIMONCELLO
- ❖ PRESIDENTE FEDERPARCHI
- ❖ CONSIGLIO REGIONALE DELLA TOSCANA

Organizzatori:

Consiglio Regione Toscana, Centro per l'UNESCO di Firenze, Comune di Sestino, Associazione Visit Sestino.



REGIONE TOSCANA
Consiglio Regionale



Patrocini e Collaboratori:

Regione Emilia Romagna, Provincia di Pesaro e Urbino, Provincia di Rimini, Provincia di Arezzo.



PROVINCIA
DI PESARO E URBINO



PROVINCIA
DI RIMINI



PROVINCIA
DI AREZZO

Federparchi, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Parco Sasso Simone e Simoncello.



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO



Parco interregionale del
Sasso Simone e Simoncello

Club per l'UNESCO di Forlì, Centro per l'UNESCO di Arezzo, Club per l'UNESCO di Tolentino.



Comune di Carpegna, Comune di Piandimeleto, Comune di Sant'Agata Feltria, Comune di San Leo, Comune di Talamello, Comune di Montecerignone, Comune di Pennabilli, Comune di Sassocorvaro, Città di Urbino, Comune di Macerata Feltria, Comune di Novafeltria.



Poliarte, Pro Loco di Sassocorvaro, Pro Loco di Badia Tedalda, Pro Loco di Carpegna, Associazione Monterone, Caffè Pascucci.

POLIARTE *design*
ACCADEMIA DI BELLE ARTI



Studio Fotografico ImmaginiAmo Ph. Attilio Mangiatordi, La Griffa, EBA sas, Moretti Compact, Nanoled, Morinat, Line Office, Associazione Nazionale della Chianina, Celli, Pasticceria Filippelli,, Distretto della Musica della Valmarecchia, Uniline.

IMMAGINIAMO
ATTILIO GIAMPAROLI
FOTOGRAFIA • VIDEO • GRAFICA • STAMPA • WEB
WWW.IMMAGINIAMO.IT

LA GRIFFE
COMMUNICATION
www.lagriffonline.it

EBA
sas di Baldani Antonio

moretti compact
UN MONDO PER CRESCERE UN MONDO PER SOGNARE

nanoled

MORINAT
nastri trasportatori
CARPEGNA (PU) - FOLLONICA (GR)
www.morinat.com



LINE OFFICE



CELLI
Norcineria Macelleria



DISTRETTO DELLA MUSICA VALMARECCHIA

UniLine
servizi logistici | integrati